**Программа по внеурочной деятельности для учащихся в 8 классе “Рукодельница”.**

**Пояснительная записка**

Количество часов программы 34 (из расчета 1 час а в неделю).

Программа кружка «Рукодельница» являясь прикладной, направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой работы с тканью. Обучение по данной программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

**Цель программы «Рукодельница»**:

* содействовать созданию условий для развития личности, социальной адаптации, самореализации учащихся.
* творческое развитие учащихся, расширение технического и эстетического кругозора,
* развитие навыков самостоятельной работы,
* создание условий для формирования художественно-творческих способностей и потребностей к декоративно-прикладной деятельности.

**Обучающая:**

* Закреплять и расширять знания в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно-прикладного искусства.
* Совершенствовать умения и формировать навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов, а также по использованию художественных материалов.
* Ознакомление учащихся с различными видами рукоделия, их историей, способами художественной обработки материалов.
* Обучение приемам и последовательности обработки текстильных материалов, швейных изделий.

**Развивающая:**

* Продолжать формирование образного, пространственного мышления и умения выразить мысли на плоскости, в объеме с помощью наброска, чертежа, рисунка и готового изделия.
* Способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).
* Развивать смекалку детей, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

**Воспитывающая:**

* Выявление и развитие потребностей, способностей, творческой направленности личности в сфере декоративно-прикладного творчества.
* Развитие творческой самостоятельности, фантазии, умение использовать имеющиеся знания и опыт практической деятельности.
* Пробуждать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, технической эстетике.
* Осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников.
* Формирование способности к профессиональному самоопределению.
* Прививать интерес к культуре своей Родине, к истокам народного творчества.
* Воспитание бережного отношения к материалам, художественного вкуса, ответственности и гордости за свой труд, стремление доводить работу до конца.

**Предполагаемый результат:**

* Учащиеся умеют обрабатывать различные виды материалов.
* Дети имеют представление о народных промыслах;
* Приобретут практические умения по работе с тканью, бумагой, природными материалами, и другими различными изобразительными материалами;
* У детей появится интерес к истории и культуре нашего народа;
* Развивается художественный вкус, они научатся видеть красивое вокруг себя, выражать свои впечатления. Эмоциональное отношение через свое творчество;
* Приобретут трудовые навыки и умения, стремясь овладеть различными видами декоративно-прикладного искусства.

**ПЕРЕЧЕНЬ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ У УЧАЩИХСЯ**

**Учащиеся должны знать**:

* Обобщенные сведения об истории игрушки, аппликации, лоскутной пластики, и видах этих рукоделий;
* требования безопасной работы при ручных, машинных, утюжильных работах и при организации труда и рабочего места;
* роль искусства и творческой деятельности в жизни современного человека;
* основные свойства и назначении используемых материалов, подбор материалов по цвету, фактуре, орнамента, композиции;
* наименование, назначение и способы применения инструментов и приспособлений;
* приемы и технологическая последовательность выполнения различных видов изделий;
* общие сведения о ведущих профессиях;
* исторические сведения по развитию народных промыслов;
* основы композиции, орнамента, дизайна - как современного способа мышления при создании новых изделий.

**Учащиеся должны уметь**:

* Соблюдать правила безопасной работы и личной гигиены, составлять план работы;
* обрабатывать инструментами и приспособлениями различные материалы;
* экономно расходовать материалы и бережно относиться к инструментам, оборудованию;
* уметь контролировать правильность выполнения работы, основываясь на схемы, чертежи, а так же на собственные эскизы;
* самостоятельно изготавливать изделия по рисунку, эскизу, чертежу: оказывать помощь товарищам в изготовлении изделий;
* составлять композиции, орнаменты, эскизы;
* изготавливать изделия по образцу и самостоятельно;
* ориентироваться на качество изделия; в процессе работы учитывать форму, пропорцию, композицию цветовое решение изделия.

**Дидактические и методические материалы:**

Для качественного проведения занятий в кабинете необходимо иметь:

- методическую и дополнительную литературу;

- ресурсы Интернет;

- образцы практических работ, изделий, эскизов;

- журналы, книги, фотографии, буклеты, таблицы, рисунки;

- инструменты, приспособления для ручных, машинных, утюжильных работ;

- инструменты и материалы для работ с тканью.

**Календарно-тематическое планирование на 202-2023 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Тема занятия | Необходимые материалы | Дата |
| **Поделки из ткани.** | | | |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. |  |  |
| 2 | Поделки из ткани. Что такое лоскутное шитьё? Инструменты и материалы необходимые для работы. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 3 | Выбор модели игольницы. Подготовка выкройки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 4 | Изготовление игольницы (сшивание выкроек). | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 5 | Продолжение работы. Изготовление игольницы. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 6 | Выбор модели подушки-игрушки. Изготовление выкройки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 7 | Изготовление подушки-игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 8 | Продолжение работы. Изготовление подушки-игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 9 | Продолжение работы. Изготовление подушки-игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 10 | Продолжение работы. Изготовление подушки-игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 11 | Продолжение работы. Изготовление подушки-игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон, бусины, пайетки, ленты. |  |
| 12 | Выбор модели мягкой игрушки. Изготовление выкройки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон. |  |
| 13 | Изготовление мягкой игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон. |  |
| 14 | Продолжение работы. Изготовление мягкой игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон. |  |
| 15 | Продолжение работы. Изготовление мягкой игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон. |  |
| 16 | Продолжение работы. Изготовление мягкой игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон. |  |
| 17 | Продолжение работы. Изготовление мягкой игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон. |  |
| 18 | Продолжение работы. Изготовление мягкой игрушки. | Ткань, ножницы, игла, нитки, вата или синтепон. |  |
| **Декупаж – креативная техника для хобби и творчества.** | | | |
| 19 | Что такое декупаж? |  |  |
| 20 | Инструктаж по технике безопасности.  Материалы, инструменты и принадлежности для декупажа. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 21 | Подбор материалов для изготовления кашпо под цветы. Продумывание и создание композиции. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 22 | Изготовление кашпо под цветы. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 23 | Изготовление кашпо под цветы. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 24 | Изготовление кашпо под цветы. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 25 | Подбор материалов для изготовления открытки в стиле декупаж. Продумывание и создание композиции. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 26 | Изготовление открытки в стиле декупаж к 9 Мая. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 27 | Изготовление открытки в стиле декупаж к 9 Мая. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 28 | Изготовление открытки в стиле декупаж к 9 Мая. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 29 | Изготовление открытки в стиле декупаж к 9 Мая. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 30 | Подбор материалов для изготовления шкатулки в стиле декупаж. Продумывание и создание композиции. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 31 | Изготовление шкатулки в стиле декупаж. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 32 | Изготовление шкатулки в стиле декупаж. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 33 | Изготовление шкатулки в стиле декупаж. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |
| 34 | Изготовление шкатулки в стиле декупаж. | Ножницы, клей ПВА, цветная бумага, картон, стразы, наклейки, кружево, гаушевые или акриловые краски, кисти, лак. |  |